



Сертификат УНИКАЛЬНОСТИ № 001

Омск

август 2008

Настоящий сертификат

выдан на высококачественную экспериментальную фотокопию картины «Мадонна с младенцем» (холст, масло), известного французского художника XVII века Симона Вуэ (Simon Vouet), находящуюся в фонде Омского областного музея изобразительных искусств им. М.А. Врубеля с 1927 года. Поступила в музей из Государственного Эрмитажа (ранее - в коллекции Д. А. Бенкендорфа).



Атрибуция картины предложена А. Е. Чернявской, главным хранителем музея, в 1989 году и подтверждена ГМПИ им. А.С. Пушкина.

Данное произведение живописи выставлялось на следующих выставках:

- Искусство старых мастеров, ООМНИ, 1988-1989-;
- Поступило из Эрмитажа, ООМНИ, 1989-;
- Искусство Франции XVII-XIX вв. История коллекции, атрибуции, новые поступления, ООМНИ, 1991-;
- Искусство Франции, ООМНИ, 1994-;

Цифровая фотокопия картины получена (в качестве эксперимента) на уникальном для России музейном сканере фирмы «CRUSE» (Германия) с разрешением 10 000 точек на дюйм и отпечатана на фотопринтере «Chromi3a 30» фирмы «ZWE» (США), имеющем многочисленные международные награды.

Данная копия является **ЕДИНСТВЕННОЙ!**

Музей **НЕ планирует** печать и продажу именно таких копий.

Реальный размер картины (оригинала): 75 см х 64 см.

Председатель Экспертного Совета музея



Б. А. Кошкин,
директор музея

Эксперт:

А. Е. Чернявская,
главный хранитель музея

<http://lisow.ruprom.net>